

# IPAcryl

## Sous couche Acrylique

### Plaque de plâtre

- UNIFORMISE LES FONDS

- SÉCHAGE RAPIDE

#### CARACTÉRISTIQUES

Classification AFNOR :

NFT36005 : Famille 1 - Classe 7b2.

Utilisation : Intérieur

Aspect du feuil sec : Blanc mat

Viscosité : 45 - 60 Poises - formule onctueuse

Extrait sec : 43% (+/-2%)

Densité : MAT 1,32

Brillance : MAT <5 -

(sur plaque de plâtre)

Type de Liant : Styrene acrylique

Type de Pigment : Titane

Diluant : eau

Point éclair : Néant

Conditionnement : 10L

Stockage : Conditions 5°C < T°C < 35°C

Conserver dans son emballage

hermétique d'origine. **CRAINT LE GEL**

Produit prêt à l'emploi, bien remuer avant utilisation.

**Matériel d'application** : Pistolet, pinceau, rouleau.

**Consommation** : 10 à 12 m<sup>2</sup> /L en 1 couche.

**Séchage** : (20°C - HR : 65 %)

**Hors poussière** : 30 mn.

**Recouvrable** : 4 h. Complet : 24 h.

**Nettoyage du matériel** :

eau, immédiatement après usage.

#### CONSEIL PRO

La sous-couche IP acryl est recouvrable par tous types de peinture et papiers peints.



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

#### FONCTIONS

IP acryl - sous couche acrylique permet une bonne préparation des supports avant mise en peinture ou pose de papier peint. Garnissante, elle bloque la porosité des supports, ce qui est indispensable sur les plaques de plâtre très absorbantes.

Son pouvoir opacifiant permet de masquer les défauts du support et d'uniformiser les fonds.

Sa texture légèrement gélifiée permet une application facile sans coulures : elle est parfaitement adaptée pour de grandes surfaces.

A base de résine acrylique, elle sèche rapidement, ce qui permet d'appliquer les 2 couches dans la journée.

Formulée en phase aqueuse, elle est sans odeur gênante et permet un nettoyage des outils à l'eau pour un grand confort d'application.

La sous couche IP Acry est compatible avec toutes les finitions aqueuses et glycéro dont elle permet d'accroître très nettement les rendements.

#### APPLICATION

Utiliser un pinceau ou un rouleau à poils courts, diluer légèrement de 5 à 10% pour l'application au pistolet ou par temps froid.

#### PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

Fiche de données de sécurité disponible sur [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com)

## MODE D'EMPLOI

Tous les travaux de peinture seront réalisés selon les règles de l'art.  
Les fonds doivent être secs et préparés conformément au DTU 59.1.  
La température d'application du produit et du support doivent être > 10°C et avec une humidité relative < à 65%

SUPPORTS	TRAVAUX PREPARATOIRES	IMPRESSION	FINITION
<b>Supports neufs ou sains :</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Brossage/</li><li>- Egrenage</li><li>- Dépoussiérage</li></ul>	1 couche de IP01 SUPPORTS SAINS ou IP Chantier ou IP ACRYL	1 à 2 couches de PE ACRYL Mat ou Satin
<b>Supports anciens ou tachés, ou humides :</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Brossage / Egrenage</li><li>- Grattage si besoin (reboucher les trous Avec un enduit)</li><li>- Dépoussiérage</li></ul>	1 couche de IP05 SUPPORTS DÉGRADÉS	
<b>Anciennes peintures, aqueuses ou solvantées, peu adhérentes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Brossage / Grattage des parties non adhérentes</li><li>- Décapage des bois peints</li><li>- Rinçage</li><li>- Séchage</li></ul>		
<b>Anciennes peintures, aqueuses ou solvantées, en bon état</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lessivage/ rinçage</li><li>- Dépoussiérage</li><li>- Séchage</li></ul>		